

## Pressemitteilung

### Neue Szenen II

**Internationaler Kompositionswettbewerb der Deutschen Oper Berlin  
und der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin  
- Ausschreibung –**

**Konzert des „Landesjugendensembles Neue Musik Berlin“ – 28. Sept.**

Berlin, 24. September 2013

Sehr geehrte Damen und Herren,

**Neue Szenen für das Musiktheater:** Die Deutsche Oper Berlin schreibt in Kooperation mit der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ zum zweiten Mal den Internationalen Kompositionswettbewerb „Neue Szenen“ aus. Die **drei Gewinner des Wettbewerbs** erhalten ein Stipendium zur Komposition jeweils eines 30minütigen musiktheatralen Werkes. Die literarische Vorlage bzw. der Stoff werden vorgegeben.

Zur **Uraufführung** kommen die „Neuen Szenen“ im **April 2015** in der **Tischlerei**: an einem Abend drei Mal der gleiche Stoff in drei unterschiedlichen musikalischen Interpretationen, inszeniert von drei Regieteams der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“.

**Bewerben können sich junge KomponistInnen bis 35 Jahre.** Zur Beurteilung soll jeweils ein aussagekräftiger Ausschnitt eines eigenen musiktheatralen Werkes eingereicht werden. Die Auswertung des Wettbewerbs übernimmt eine **Jury unter Vorsitz von Manfred Trojahn**.

#### Teilnahmebedingungen

Einsendung: Die Teilnehmer werden gebeten, folgende Unterlagen einzusenden:

- Arbeitsprobe eines musiktheatralen Werkes (Partitur und fakultativ CD, beides in 2facher Kopie)
- Lebenslauf und Adresse (inklusive E-Mail)

**Einsendeschluss: 15. Dezember 2013**

#### Ablauf:

Bekanntgabe der drei Gewinner: 15. Januar 2014

Preise: Es können bis zu drei Preise vergeben werden. Ein Preis beinhaltet ein Stipendium (jeweils 5.000,- €) zur Komposition eines 30minütigen musiktheatralen Werkes.

Abgabe der Klavierauszüge: 01. September 2014

Abgabe der Partituren und des Stimm-Materials: 01. November 2014

Uraufführung und weitere Vorstellungen im April 2015 in der Tischlerei der Deutschen Oper Berlin

Jury:

Manfred Trojahn, Donald Runnicles, Prof. Claus Unzen, Prof. Manuel Nawri, Dorothea Hartmann, Curt A. Roesler

Anschrift:

Deutsche Oper Berlin  
Dramaturgie  
Kompositionswettbewerb „Neue Szenen II“  
Richard-Wagner-Straße 10  
10585 Berlin

2/2

Ansprechpartner:

Dorothea Hartmann: hartmann@deutscheoperberlin.de  
Curt A. Roesler: roesler@deutscheoperberlin.de

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Außerdem möchten wir Sie sehr herzlich zum **Konzert des „Landesjugendensembles Neue Musik Berlin“** unter der Leitung von Jobst Liebrecht und Gerhard Scherer am **28. September um 20 Uhr** in der Tischlerei einladen. Die jungen Musiker zwischen 14 und 24 Jahren spielten bei dem Gründungskonzert im Mai 2013 im Konzerthaus auf höchstem Niveau und präsentierten leidenschaftlich Neue Musik von der klassischen Moderne mit Hindemith und Nono bis hin zu Uraufführungen und Ensemble-Improvisationen. Und sie bewiesen: Neue Musik ist nicht nur was für Freaks, sie kann witzig und ironisch sein.

Einer der Höhepunkte des Programms (mit Musik von Georg Katzer, Panos Iliopoulos, Friedrich Schenker, Sidney Corbett u.a) wird die **Uraufführung** von „**Nebelheim und Sonnenland**“ sein, **einer Suite aus Hans Werner Henzes Oper GISELA** (die von Jobst Liebrecht fertiggestellt wurde). Im Anschluss an das Konzert präsentiert die Hans Werner Henze-Stiftung ihre neue Website.

Wir freuen uns über die Bekanntgabe dieser Ausschreibung, gerne stehen wir für Rückfragen zur Verfügung. Und Ihre Kartenwünsche lassen Sie uns bitte an hehmeyer@deutscheoperberlin.de wissen.

Mit freundlichem Gruß



Kirsten Hehmeyer  
Ltg. des Pressebüros